

# Marina Tapia



*Conferencia semipresencial y  
Telemática:*

***Marina Tapia y su obra***

***Lunes 16 de noviembre***



*Conferencia semipresencial y  
Telemática:*

***Marina Tapia y su obra***

***Lunes 16 de noviembre***

# Marina Tapia



**2020**

**Biblioteca "Ángel Olgado"**  
I.E.S Pedro Soto de Rojas



**2020**

**Biblioteca "Ángel Olgado"**  
I.E.S Pedro Soto de Rojas



**Marina Tapia** (Valparaíso, Chile. 1975).

Poeta, artista plástica, titiritera y divulgadora cultural. Desde el año 2000 reside en España. Ha publicado los libros *50 Mujeres desnudas* (Amargord), *El relámpago en la habitación* (Nazari), *Marjales de interior* (Aguaclara), *Jardín imposible* (Ayuntamiento Baena) y *El deleite* (Ayuntamiento Vélez-Málaga). Ha coordinado *El pájaro azul. Homenaje a Rubén Darío* (Artificios).

Ha sido incluida, entre otros, en *De Raíz: Creaciones de mujeres del mundo*, *Voces Nuevas Torremozas*, *El libro de Adiós*, *Poesía en Sidecar*, *La habitación 201*, *Todo es poesía en Granada*, *Dolor tan fiero*, *Nocturnario*, *Alquimia de la sal*, *Pulsión y otros 9 relatos eróticos*, *Diodati, la cuna del monstruo*, *Eros y Afrodita en la minificción*, *La Paloma*, *Amor con humor se paga*, *En unos pocos corazones fraternos*, *21 campanadas*, *Caballo del Alba* e *Inspiradas en Emily*.

Entre sus premios destacan Juegos Poéticos de la Sociedad de Escritores de Valparaíso, The Cove Rincon Internacional of Miami, Arte Joven La Latina, Voces Nuevas Torremozas, Barbate Lee, Concurso Inmigración, Interculturalidad y Convivencia, Cartas de amor y desamor Huétor Vega, Certamen poético Guadix, Cartas de Amor Béjar, Paco Mollá, Alfonso Monteagudo, Ciudad de Baena, III Certamen de Poesía Social Mujer Voz y Lucha, o Premio Joaquín Lobato.

Pertenece a la Ronda Andaluza del Libro, al Institutum Pataphysicum Granatensis y a la Asociación Genialogías de Mujeres poetas.



## VOCACIÓN

Si alguien me pregunta por mi oficio  
o pide que describa lo que hago  
¿qué diré?

Responderé segura *soy poeta*.

He sido, soy, seré poeta.

Y así como luciérnaga  
que el fango del pesar alumbra,  
un grillo que inaugura  
la lumbre,  
la alegría del verano  
yo seguiré entonando  
mis músicas secretas,  
y cada exhalación, cada grafía  
que vive en mi interior será textura,  
un auténtico enjambre de aliento,  
un quejido feliz.

Poeta precedida de otros vuelos  
sobre la misma flor del mundo.

Pequeña es la palabra escrita,  
de holgada magnitud.

Arrojo y discreción.  
Elevación y hondura.

Poeta.

**Marina Tapia**



**Marina Tapia** (Valparaíso, Chile. 1975).

Poeta, artista plástica, titiritera y divulgadora cultural. Desde el año 2000 reside en España. Ha publicado los libros *50 Mujeres desnudas* (Amargord), *El relámpago en la habitación* (Nazari), *Marjales de interior* (Aguaclara), *Jardín imposible* (Ayuntamiento Baena) y *El deleite* (Ayuntamiento Vélez-Málaga). Ha coordinado *El pájaro azul. Homenaje a Rubén Darío* (Artificios).

Ha sido incluida, entre otros, en *De Raíz: Creaciones de mujeres del mundo*, *Voces Nuevas Torremozas*, *El libro de Adiós*, *Poesía en Sidecar*, *La habitación 201*, *Todo es poesía en Granada*, *Dolor tan fiero*, *Nocturnario*, *Alquimia de la sal*, *Pulsión y otros 9 relatos eróticos*, *Diodati, la cuna del monstruo*, *Eros y Afrodita en la minificción*, *La Paloma*, *Amor con humor se paga*, *En unos pocos corazones fraternos*, *21 campanadas*, *Caballo del Alba* e *Inspiradas en Emily*.

Entre sus premios destacan Juegos Poéticos de la Sociedad de Escritores de Valparaíso, The Cove Rincon Internacional of Miami, Arte Joven La Latina, Voces Nuevas Torremozas, Barbate Lee, Concurso Inmigración, Interculturalidad y Convivencia, Cartas de amor y desamor Huétor Vega, Certamen poético Guadix, Cartas de Amor Béjar, Paco Mollá, Alfonso Monteagudo, Ciudad de Baena, III Certamen de Poesía Social Mujer Voz y Lucha, o Premio Joaquín Lobato.

Pertenece a la Ronda Andaluza del Libro, al Institutum Pataphysicum Granatensis y a la Asociación Genialogías de Mujeres poetas.



## VOCACIÓN

Si alguien me pregunta por mi oficio  
o pide que describa lo que hago  
¿qué diré?

Responderé segura *soy poeta*.

He sido, soy, seré poeta.

Y así como luciérnaga  
que el fango del pesar alumbra,  
un grillo que inaugura  
la lumbre,  
la alegría del verano  
yo seguiré entonando  
mis músicas secretas,  
y cada exhalación, cada grafía  
que vive en mi interior será textura,  
un auténtico enjambre de aliento,  
un quejido feliz.

Poeta precedida de otros vuelos  
sobre la misma flor del mundo.

Pequeña es la palabra escrita,  
de holgada magnitud.

Arrojo y discreción.  
Elevación y hondura.

Poeta.

**Marina Tapia**